

DD_b

DESIGNDIFFUSION
BAGNO&BENESSERE

bath zoom

*110

*Effetto 3D: nuova
estetica wellness*

*Le ultime
termoidee*

*Il bagno si veste
di colore: lo stile
in tre proposte*





Left, Demetra, from the Mimesi collection by **Pietrelli Porte**, is characterised by an extreme formal cleanliness due to the absence of the cover strips and the visible frame; in the background, the Polaris Gold cladding by **Margraf**, in quartzite originating from Brazil, with suggestive veins from green to yellow. Above, Virgo mirror by **Artelinea** in 8 mm thick glass and LED lighting; right, Sirene wall lamp from the ALLOVER collection, designed by Mauro Lipparini for **Casa Furniture**, in glass and metal.

Under, Gumdesign designs for **antonioolupi** the Borghi freestanding bathtub in Cristalmood available in different colours; next to it, essential lines and noble materials define the servomute from the Duo collection designed by Roberto Lazzeroni for **Poltrona Frau** and **Ceccotti**: a sculptural complement where ash, leather and marble dialogue in harmony. Facing page: Theo is the furniture collection, designed by Andrea Parisio and Giuseppe Pezzano for **Ceramica Cielo**, inspired by De Stijl, between essential geometries and a wide range of refined finishes.

Sopra, Demetra, della collezione Mimesi di **Pietrelli Porte**, è caratterizzata da un'estrema pulizia formale dovuta all'assenza dei coprifili e del telaio a vista; fa da sfondo, il rivestimento Polaris Gold di **Margraf**, in quarzite originaria del Brasile, con suggestive venature dal verde al giallo. In alto, lo specchio Virgo di **Artelinea** in vetro spesso 8 mm e illuminazione LED; a destra, la lampada a parete Sirene della collezione ALLOVER, design Mauro Lipparini per **Casa Furniture**, in vetro e metallo. A destra, Gumdesign progetta per **antonioolupi** la vasca freestanding Borghi in Cristalmood disponibile in diversi colori; accanto, linee essenziali e materiali nobili definiscono il servomuto della collezione Duo design Roberto Lazzeroni per **Poltrona Frau** e **Ceccotti**: un complemento scultoreo, dove frassino, pelle e marmo dialogano in armonia. Nella pagina accanto: Theo è la collezione di mobili, disegnata da Andrea Parisio e Giuseppe Pezzano per **Ceramica Cielo**, ispirati al De Stijl, tra geometrie essenziali e un'ampia proposta di finiture ricercate.

